

# MarbleAge





Botticino.  
Radica

Rosa Chiampo .  
Rosso Persia

Pagliarina  
Giallo Vittoria

Bianco Cristal  
Verde Guatemala . .  
Nero Marquinia





colori

couleurs

colours

Farben







Giallo Vittoria 20x20, Paglierino 20x20, 10x10, decoro Indios;  
pavimento Giallo Vittoria 31,7x31,7



Botticino.  
Radica









Botticino, Radica 10x10, decoro Botticino beige, pezzi speciali Botticino

A close-up photograph of autumn foliage, featuring various shades of red, orange, and brown leaves. The leaves are layered, with some in sharp focus in the foreground and others blurred in the background. The lighting is soft, highlighting the textures and colors of the leaves.

Rosa Chiampo  
Rosso Persia





Rosa Chiampo 20x20, 10x10, Rosso Persia 10x10, decoro Olimpo Rosa,  
14 pezzi speciali Rosa Chiampo; pavimento Rosa Chiampo 31,7x31,7





Paglierina  
Giallo Vittoria









Giallo Vittoria 20x20, 10x10, Paglierino 10x10, decoro Ottocento Botticino

A close-up photograph of several green coffee leaves. The leaves are vibrant green with prominent veins. The text is overlaid on the right side of the image.

Bianco Cristal  
Verde Guatemala  
Nero Marquinia





Bianco Cristal 20x20, 10x10, Verde Guatemala 10x10,  
22 Nero Marquina 10x10, decoro Ravenna bianco



Mosaici  
Mix  
Pavimenti  
Decor  
Pezzi speciali

Mosaics, Mix, Floor Tiles, Decors and Special pieces  
Mosaiques, Mix, Carrelages de sol, Décors et Pièces spéciales  
Mosaiken, Mix, Bodenfliesen, Dekore und Spezielle Stücke



# Mix & mosaici

Mix & mosaics  
 Mix & mosaïques  
 Mix & Mosaiken



Ciottolato Mix rosa\*

Botticino, Radica,  
 Rosa Chiampo, Rosso Persia



Ciottolato Mix giallo\*

Botticino, Radica,  
 Giallo Vittoria, Paglierino

Mosaico Mix Mattoncino rosa\*  
 2,2x4,8 (7/8x1 7/8)



Mosaico Mix Tessera rosa\*  
 2,2x2,2 (7/8x7/8)



Botticino, Rosa Chiampo, Rosso Persia

Mosaico Mix Mattoncino giallo\*  
 2,2x4,8 (7/8x1 7/8)



Mosaico Mix Tessera giallo\*  
 2,2x2,2 (7/8x7/8)



Botticino, Radica, Giallo Vittoria

\* I diversi colori sono disponibili in quantità uguali all'interno della scatola  
 Each box includes the four colours in the same quantities  
 Les différentes couleurs sont disponibles en quantités égales à l'intérieur de la boîte  
 Die verschiedene Farben sind in der gleiche Quantität in dem Karton zur Verfügung

\* Su rete 30,5x30,5 (12"x12")  
 On net 30,5x30,5 (12"x12")  
 Sur filet 30,5x30,5 (12"x12")  
 Netz Blatt 30,5x30,5 (12"x12")

# Colori

Couleurs Colours Farben

10x10 (4"x4")

10 mm  
3/8"



Botticino



Giallo Vittoria



Radica



Nero Marquina



Paglierino



Rosa Chiampo



Rosso Persia



Verde Guatemala



Bianco Cristal

# Colori

Couleurs Colours Farben

20x20 (8"x8")



Botticino



Giallo Vittoria



Radica



Nero Marquinia



Paglierino



Rosa Chiampo



Rosso Persia



Verde Guatemala



Bianco Cristal

# Decorì

Decors

Décors

Dekore

## Ottocento



Insero Ottocento botticino 20x20 (8"x8")



Insero Ottocento botticino S/3 10x10 (4"x4")



Listello Ottocento botticino 5x20 (2"x8")

## Botticino



Insero Botticino beige 20x20 (8"x8")



Insero Botticino beige S/3 10x10 (4"x4")



Bombato Botticino beige 2,5x20 (1"x8")



Listello Botticino beige 5x20 (2"x8")



Insero Botticino verde 20x20 (8"x8")



Insero Botticino verde S/3 10x10 (4"x4")



Bombato Botticino verde 2,5x20 (1"x8")



Listello Botticino verde 5x20 (2"x8")

## Olimpo



Inseto Olimpo beige  
S/1 10x10 (4"x4")



Girospeschio Olimpo beige  
10x15 (4"x6")



Fascia Olimpo beige  
10x10 (4"x4")



Colonna Olimpo beige  
10x10 (4"x4")



Listello Olimpo beige 3,5x20 (1<sup>3</sup>/<sub>8</sub>x8")



Listello Olimpo beige 5x10 (2"x4")



Inseto Olimpo rosa  
S/1 10x10 (4"x4")



Girospeschio Olimpo rosa  
10x15 (4"x6")



Fascia Olimpo rosa  
10x10 (4"x4")



Colonna Olimpo rosa  
10x10 (4"x4")



Listello Olimpo rosa 3,5x20 (1<sup>3</sup>/<sub>8</sub>x8")

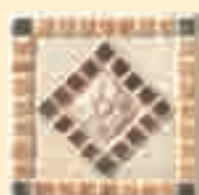


Listello Olimpo rosa 5x10 (2"x4")

## Ravenna



Inseto Ravenna beige S/2 10x10 (4"x4")



Angolo Ravenna beige  
10x10 (4"x4") - lato 6 (2<sup>3</sup>/<sub>8</sub>)



Listello Ravenna beige 3x20 (1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>x8")



Fascia Ravenna beige 6x20 (2<sup>3</sup>/<sub>8</sub>x8")



Inseto Ravenna bianco S/2 10x10 (4"x4")



Angolo Ravenna bianco  
10x10 (4"x4") - lato 6 (2<sup>3</sup>/<sub>8</sub>)



Listello Ravenna bianco 3x20 (1<sup>13</sup>/<sub>16</sub>x8")



Fascia Ravenna bianco 6x20 (2<sup>3</sup>/<sub>8</sub>x8")

## Genziana



Inseto Genziana rosso S/3 10x10 (4"x4")



Listello Genziana rosso 5x20 (2"x8")

## Indios



Inseto Indios S/2 10x10 (4"x4")



Listello Indios 3x20 (1"13/16x8")



Fascia Indios 7x20 (2"3/4x8")

## Grano



Inseto Grano S/2 10x10 (4"x4")



Fascia Grano S/2 10x10 (4"x4")



Listello Grano 3x20 (1"13/16x8")

## Iris



Formella Iris 20x30 (8"x12")



Inseto Iris S/4 10x10 (4"x4")



Listello Iris 5x20 (2"x8")

## Sigaro Marble



Sigaro Marble Giallo Vittoria 2,5x20 (1"x8")



Sigaro Marble Radica 2,5x20 (1"x8")



Sigaro Marble Rosso Perlato 2,5x20 (1"x8")



Sigaro Marble Verde Guatemala 2,5x20 (1"x8")

# lavelli - basins - évier - Waschbecken gres



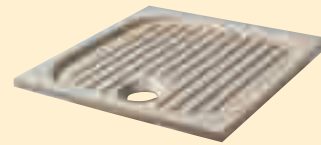
Catino da incasso rotondo  
Ø 47 (18<sup>1</sup>/<sub>2</sub>)



Lavello Cucina da incasso quadro  
40x40 (16"x16")



Lavello Bagno da incasso ovale  
56,5x46,5 (22<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x18<sup>5</sup>/<sub>16</sub>)



Gocciolatoio da incasso  
40x40 (16"x16")



Catino d'appoggio rotondo  
monocolore Ø 39 (15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>)



Catino d'appoggio rotondo  
bicolore Ø 39 (15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>)



Catino d'appoggio rotondo metallizzato  
bicolore Ø 39 (15<sup>3</sup>/<sub>8</sub>)  
bronzo/rame



Catino d'appoggio ovale monocolore  
39,5x50 (15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x20")



Catino d'appoggio ovale bicolore  
39,5x50 (15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x20")



Catino d'appoggio ovale metallizzato  
39,5x50 (15<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x20")  
bronzo/rame

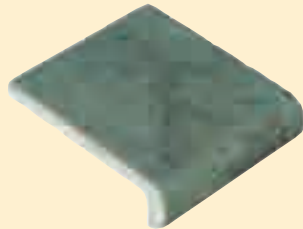
Disponibili in tutti i colori - Available in all colours - Disponibles dans toutes les couleurs - In allen Farben lieferbar

# Pezzi speciali

Special pieces

Pièces spéciales

Formstücke



Torello 1



Angolo 6 (dx)



Angolo 6 (sx)



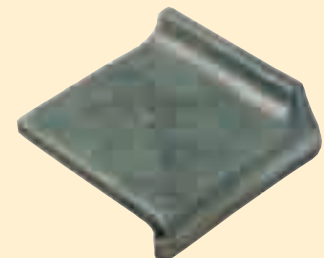
Spigolo 3



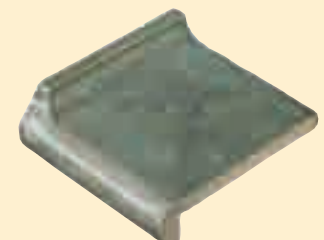
Battistraccio 2 linea



Battistraccio 5 angolo



Battistraccio 4 (dx)



Battistraccio 4 (sx)



Disponibili in tutti i colori tranne Bianco Cristal, Nero Marquinia e Verde Guatemala  
Available in all colours except Bianco Cristal, Nero Marquinia and Verde Guatemala  
Disponibles dans toutes les couleurs sauf Bianco Cristal, Nero Marquinia et Verde Guatemala  
In allen Farben ausser Bianco Cristal, Nero Marquinia und Verde Guatemala lieferbar





Q-round outside (sguscia 2 esterna) 3x20 (1 1/4x8")



Beak outside  
(unghia 5 esterna)  
3x3 (1 1/4x1 1/4)



V-cap (bordo tavolo 1) 6x20 (2 1/4x8")



C-cap  
(spigolo 3 esterno)  
3x6 (1 1/4x2 1/4)

Disponibili in tutti i colori tranne Bianco Cristal, Nero Marquinia e Verde Guatemala  
Available in all colours except Bianco Cristal, Nero Marquinia and Verde Guatemala  
Disponibles dans toutes les couleurs sauf Bianco Cristal, Nero Marquinia et Verde Guatemala  
In allen Farben ausser Bianco Cristal, Nero Marquinia und Verde Guatemala lieferbar



Bullnose 10x10 (4"x4")

Disponibile in tutti i colori  
Available in all colours  
Disponibile dans toutes les couleurs  
In allen Farben lieferbar

<b>DESCRIZIONE IMBALLO</b> Packing - Emballage - Verpackung						
Formato Nominale Nominal Size Format Nominal Nennformat	Pezzi per Scatola Pièces per Carton Pièces par Boîte Stücke pro Karton	Mq Nominale per Scatola Nom. sqm per Carton Mc Nom. par Boîte Qm Nom. pro Karton	Kg per Scatola Kilograms per Carton Kg par Boîte Kg pro Karton	Scatole per Paletta Cartons pro Pallet Boîtes par Pallet Kartons pro Pallet	Mq per Paletta Sqm per Pallet Mc par Pallet Qm pro Pallet	Kg per Paletta Kilograms per Pallet Kg par Pallet Kg pro Pallet
<b>10x10 (4"x4")</b> Sfuso Loose En vrac Lose	68	0,68	14,80	72	48,96	1.081,00
<b>10x10 (4"x4")</b> Rete 30x40 - 9 fogli Net 30x40 (12"x16") - 9 sheets Filet 30x40 - 9 feuilles Netz Blatt 30x40 - 9 Blätter	108	1,15	23,50	48	55,20	1.144,00
<b>20x20 (8"x8")</b>	24	0,96	20,93	54	51,84	1.146,00
<b>mosaico</b> <b>30,5x30,5 (12"x12")</b>	5	0,46	9,00	60	27,60	556,00

### NOTE TECNICHE *Technical Notes - Notes Techniques - Technische Anmerkungen*

Gli angoli arrotondati e irregolari conferiscono alla serie Marble Age il sapore dell'antico ciottolato in marmo naturale burattato. Qualsiasi imperfezione è da considerare caratteristica del prodotto. Ceramica Cir si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The rounded and irregular corners are transmitting to the Marble Age serie a real natural and tumbled marble look. Any imperfection is to be considered as a feature of the product. Ceramica Cir reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Les angles arrondis et irréguliers de la serie Marble Age évoquent le confort et la douceur de la vieille pierre de marbre. Toute imperfection doit être considérée comme une caractéristique du produit. Ceramica Cir se réserve la faculté de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Die abgerundeten und unregelmässigen Kanten verleihen der Serie Marble Age das Gefühl der echten Antikmarmorbruchstücke, durch actuelles Trommelverfahren. Jegliche Unvollkommenheit ist als charakteristisch für das Produkt anzusehen. Zur Reinigung der Dekore dürfen auf keinen Fall reibende Produkte verwendet werden. Die Firma Ceramica Cir behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

### CONSIGLI PER LA POSA *Laying Suggestions - Conseils Pour La Pose - Verlegehinweise*

Stendere a terra il prodotto per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta.  
• Per esaltare la bellezza e la natura dell'antico marmo, si consiglia di posare il prodotto con una fuga di almeno 2-3 mm, utilizzando stucco grigio chiaro. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Place the product on the floor to check the overall effect. Lay the material carefully checking the colour, work size and sorting class. • In order to maintain an antique, natural appearance during the installation, we suggest to lay this product with at least 2-3 mm (<sup>5</sup>/<sub>16</sub>" ) spacer in between by using light grey filler. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the forseen utilization.

Etendre le produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. Poser le matériel en en contrôlant minutieusement le calibre, la tonalité et le choix.  
• Pour mettre en valeur la beauté et l'aspect naturel du marbre antique, nous Vous conseillons de poser les carreaux avec les joints d'au moins 2-3 mm entre les carreaux en utilisant du mastic gris clair. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi, le procédé d'application correct des carreaux.

Legen Sie das Material am Boden aus und überprüfen Sie die Gesamtwirkung. Verlegen Sie das Material und kontrollieren Sie dabei sorgfältig Kaliber, Farbton und Auswahl. • Um die Schönheit und die Natürlichkeit des alten Marmors hervorzuheben, wird zu einer Fuge von mindestens 2-3 mm zwischen den Fliesen und ein grauer Kitt empfohlen. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE  
vedere il sito [www.cir.it](http://www.cir.it)  
Please refer to our web site [www.cir.it](http://www.cir.it) for  
technical information related to CE labeling  
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque  
CE veuillez consulter le site [www.cir.it](http://www.cir.it)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung  
CE entnehmen Sie unserer Website [www.cir.it](http://www.cir.it)

Settima edizione: aprile 2010  
PROGETTO: Claudia Capitani, Carlo La Guidara, Davide Bartolai, Mirko Masini  
COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Cir  
FOTO: Fotografia Gamma  
STAMPA: Litographic Group

© Copyright 2010 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)



**Ceramica Cir**  
Via A. Volta 9, 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
Tel. +39-0522-998911 - Fax Italy +39-0522-998910 - Fax Export +39-0522-998930  
www.cir.it - e-mail: cir@cir.it - e-mail Italy: italia@cir.it - e-mail Export: export@cir.it  
**Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa**  
[www.serenissimacir.com](http://www.serenissimacir.com)

**SERENISSIMA CIR**  
INDUSTRIE CERAMICHE

**DAL1967**